

Guillaume Biselx

1490 Boulevard Benoît XV
Québec (QC), G1L2Z3
Né le 03 septembre 1998 à Sion (Valais, Suisse)

Téléphone : +41(0)78 206 00 63

Courriel : guillaume.biselx@gmail.com



Formations circassiennes

Août 2021 - Juin 2024	Ecole de cirque de Québec (Canada) Formation supérieure en Arts du cirque (DEE) Spécialisation en sangles aériennes et jonglerie
Août 2020 - Juin 2021	Ecole de cirque de Lausanne-Renens (Suisse) Formation préparatoire (« Formation Perfectionnement »)
Novembre 2019 - Juin 2020	Ecole de cirque de Lausanne-Renens (Suisse) Cours pour adultes avancés
Septembre 2004 - Juin 2018	Ecole de cirque Zôfy, Charrat (Suisse) « Formation Loisir » puis « Formation Spectacle »

Perfectionnement et autres formations artistiques

Janvier 2025	Cours de sangles avec Victor Fomine, Montréal (Canada)
Novembre 2023	Travail chorégraphique avec Jean-François Duke, Ecole de cirque de Québec (Canada)
Décembre 2022	Stage de jeu masqué avec Myriam Sutton, Ecole de cirque de Québec (Canada)
Août 2022 - Mai 2023	Stage de voix et cours privés de chant avec Juliette Decembre, Québec (Canada)
Décembre 2021 - Juin 2022	Stage de gumboot avec Karine Chiasson de la compagnie « Les malchaussés », Ecole de cirque de Québec (Canada)
Février 2023	Stage « Clown 1 : recherche de personnage » avec Jean Saucier de l'Ecole de Clown et de Comédie, Québec (Canada)
Mars 2022 - Mai 2022	Cours de danse swing, Swing Ambassade, Québec (Canada)
Novembre 2020 - Juin 2021	Cours de claquettes avec Annick Dufour, Ecole de cirque de Lausanne-Renens (Suisse)
Août 2020 - Juin 2021	Cours d'improvisation théâtrale avec Impro Suisse, Ecole de cirque de Lausanne-Renens (Suisse)
Novembre 2016	Formation « Théâtre de mouvement et jonglerie » organisée par la Fédération Suisse des Ecoles de Cirque (FSEC)
Septembre 2009 - Juin 2018	Cours de guitare à l'Ecole de Jazz et de Musiques Actuelles (EJMA), Sion (Suisse)

Parcours scolaire et académique

Septembre 2018 - Août 2020	Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL) (Suisse) Section architecture
Août 2013 - Juin 2018	Lycée-Collège des Creusets (LCC), Sion (Suisse) Certificat de Maturité (option physique, application des mathématiques)

Expériences professionnelles

Février à août 2025 (en cours)	« Le Roi Lion et les Rythmes de la Terre » à Disneyland Paris (France)
Novembre 2024	Spectacle pour les structures d'accueil d'Évolène (Suisse)
Octobre 2024	Festival d'artistes émergents Fais Comme Chez Toi (Suisse)
Septembre 2024	Numéro de sangles pour la Cie Courant d'Cirque (Suisse)
Juin à août 2024	Spectacles de rue en ville de Québec (Canada)
Février 2024	Festival Fol'Art Fest à Québec (Canada)
Juillet 2023	Animation de rue à l'Abbatiale de Payerne (Suisse) avec l'Ecole de cirque de Lausanne-Renens
Juillet 2023	Inauguration de Krispy Cream à Lausanne (Suisse), animation de rue avec la compagnie « O'chap »
Septembre 2022	Spectacle pour le Festival Errances à Vaudreuil-Dorion (Canada)
Juin 2022	Spectacle pour l'école Notre-Dame-de-lorette à Pincourt (Canada)

Autres expériences scéniques

Janvier 2024	Turbofest et numéro d'introduction du Turboshow (Canada)
Mai, juin 2024	Spectacle des finissants de l'Ecole de Cirque de Québec « Etoffe » mis en scène par Sébastien Guindon (Canada)
Mai, juin 2023	Spectacle de rue « Perdu/Volé » mis en scène par Sébastien Guindon avec l'Ecole de cirque de Québec (Canada)
Mai, juin 2022	Spectacle de fin d'année « Zoom cirque » mis en scène par Maxime Perron avec l'Ecole de cirque de Québec (Canada)
Juin 2021	Spectacle « Shhhht » avec la formation perfectionnement de l'Ecole de cirque de Lausanne-Renens (Suisse)
Octobre 2018	10 ^e Festival Suisse de Cirque de Jeunesse, Meyrin, duo de sangles aériennes
Septembre 2017	Festival « Montreux Acrobaties » avec l'Ecole de cirque Zôfy (Suisse)
Octobre 2016	9 ^e Festival Suisse de Cirque de Jeunesse, Meyrin, numéro de bascule et acrobatie avec l'Ecole de cirque Zôfy
Août 2016	24 ^e Festival des Artistes de Rue, Vevey (Suisse), spectacle de rue avec l'Ecole de cirque Zôfy

Langues

Français	Langue maternelle
Allemand	Certificat Goethe B2 en 2017
Anglais	Bonne maîtrise